

# РАБОЧИЙ

ВСЕБЕЛОРУССКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ РАБОЧАЯ ГАЗЕТА —  
ИЗДАНИЕ ЦК КП(б) Б И ЦСБС

№ 262 (2501) Суббота 21 ноября 1936 года

## РОДНОЙ ОТЕЦ НАШ, МУДРЫЙ ВОЖДЬ И УЧИТЕЛЬ ТРУДЯЩИХСЯ ВСЕГО МИРА, ЛЮБИМЫЙ И ДОРОГОЙ ИОСИФ ВИССАРИОНОВИЧ!

Мы, делегаты Чрезвычайного Всебелорусского Съезда Советов, шлем Вам, величайшему вождю народов, организатору социалистических побед — горячий привет от шестимиллионного народа Советской Белоруссии.

Несокрушимое влияние социализма, возведенное под Вашим руководством, стоит перед всем миром во всей своей величавой красоте, воплощенной в себе всю силу гениального человеческого разума, революционной воли, большевистского предвидения. Этот разум, эта воля и предвидение — Ваши, Иосиф Виссарионович.

Как никогда могуч Советский Союз. Как сдвинул наш миром силой армией нашей социалистической революции, всеяла мужество и силу революционными боями Испания и их героической борьбе против озверелого фашизма, вдохновляла миллионный китайский народ в борьбе с японским империализмом, призвала к великой освободительной борьбе все угнетенные народы мира.

Весь мир видит наши победы и наши успехи. Он развешивает величайшие проекты мира — новой Советской Конституцией, ставшей маяком для всего человечества, этой не с чем не сравнимой, дошедшей до великой черты прав человека и гражданина. Автор этой Конституции — Вы, Иосиф Виссарионович. Имя Ваше, товарищ Сталин, стало для всех нас, для всех народов СССР, для революционных борцов всего мира.

И Вам, нашему учителю, вождю и другу, обращают свои размышления все народы нашей страны. На всех съездах Советов — от Тихого океана до западных белорусских границ, от горных вершин Кавказа до голубых просторов Арктики — славят Ваше имя, Иосиф Виссарионович, организатора величайших всемирно-исторических побед социализма.

В тяжелейшие годы гражданской войны, в дни величайших опасностей для нашего народа — Вы вместе с Лениным руководили созданием и обороной нашей республики, созданием нашей славы КП(б)Б, руководили ростом и расширением Белоруссии, правили ее в ряды орденноносных переходов республик Союза. Вернувшись в историю белорусский народ, в результате победы Великой Социалистической революции, завоевав свою государственность, советской социалистической страны. Непосредственный творец этой государственности — Вы, Иосиф Виссарионович.

В героическом труде, в нашей борьбе за социализм выросли прекрасные кадры стахановцев, ударников, партийных и беспартийных большевиков. БССР гордится 74 орденноносными сельскими хозяйствами, 35 орденноносными промышленными и транспортными. По лучшим людям — Луцковскому, Скобелю, Харасу, Рупко, Боровицкому, Роговскому, Колоско, Бабю, Калачику, Чену, Саву, Ратке, Осалову и многим другим развиваются сейчас все трудящиеся Советской Белоруссии. И эти лучшие люди нашей республики — Ваши питомцы, Иосиф Виссарионович.

Под Вашим непосредственным руководством, товарищ Сталин, Советская Белоруссия стала цветущей страной. Промышленная продукция Белоруссии выросла по сравнению с 1913 годом в 20 раз. В БССР добывается больше 2-х миллионов тонн торфа. Наше строительство дает около 10 проц. всей продукции Союза. Удельный вес промышленности в народном хозяйстве Белоруссии составляет сейчас 74 проц.

Все эти победы и достижения — победы Вашего руководства, Иосиф Виссарионович.

Совершая преобразования старая белорусская деревня в ее великой нищете и мучениях белорусского крестьянина. Мощные комбайны и трактора обрабатывают широкие колхозные поля. Шумят сейчас просторы Советской Белоруссии своими тунами пшеницы и пастбищами и новые люди поют счастливые песни труда, славы Вас, наш родной и мудрый вождь.

Болжками обведено 87 проц. крестьянских хозяйств. Лампочка Ильича во многих деревнях сияет лучше. За последние годы стало богатого скота увеличилось на 40 проц., поголовье свиней увеличилось на 60 проц., которые раньше были источником страданий и

несчастий белорусского народа, созданы прекрасные хозяйства. Осушено около 700.000 гектаров болот.

Выросли посевные площади льна, улучшено его качество. Лен — золотой фонд Белоруссии. На полях Белоруссии выращиваются научные культуры.

За Ваши заботы, за путь, указанный Вами, пришедший нас к огромным победам, за Ваши неустанные думы о нас, спасибо Вам, наш дорогой отец и любимый вождь, Иосиф Виссарионович.

Растет и крепнет белорусская культура, национальная по форме, социалистическая по содержанию. Бурный рост школ, создание высших учебных заведений, научных учреждений, массовый выпуск газет и книг, расцвет народного творчества, успехи нашей литературы и искусства — все это неразрывно связано с Вашим именем, Иосиф Виссарионович.

Наш Советский Союз, наше социалистическое государство — это замечательное союзе национальностей, преобразованное государственное строительство для народов всего мира. БССР — неотъемлемая часть страны Советов. Только в дружбе со всеми народами, при братской помощи и поддержке всего Союза и в первую очередь со стороны русского пролетариата, наш белорусский народ выйдет на светлые просторы социализма, завоевав свою государственность, свою материальную благополучие, свою культуру. Вдохновитель этой великой дружбы народов — Вы, Иосиф Виссарионович.

Мы обещаем Вам, вождю и учителю, работать еще лучше, еще больше заботиться о нуждах трудящихся. Мы будем со всей твердостью проводить новую Конституцию — этот сталинский закон зажиточной жизни трудящихся, еще выше гласим роль Советов — проводников генеральной линии партии. Как великую акцию будем считать мы социалистическую собственность — основу советского строя. Мы обещаем еще больше глотать революционную бдительность и так организовать всю нашу работу, чтобы никто из врагов не смог и думать не посмеет бы о посягательствах на нашу страну и жизнь наших вождей. Выведемся все контрреволюционные троцкистско-зиновьевские отщепенцы думают повернуть назад колесо нашей истории. Убейте Сергея Мироновича Кирова — памятник труду народа, Вашего лучшего соратника, — они пытаются поднять свои кровавые руки и против Вас, наш друг и учитель. Наша любовь к Вам, наша безграничная преданность делу социализма, — несокрушимый барьер, о который разбиваются все попытки презренных врагов.

Наша сила неокрунима. Миллеры Белорусского Военного Округа наглядно показали, на что способна наша победа Красная Армия. Наши границы защищены в горах и белах, мы держим в руках железную Феликсу — наши главные пограничники. Наша армия сильна, и ни одного вершка советской земли не выпустим. Эта земля дорога всему трудящемуся человечеству и неуступима для врагов. Пусть знают враги, что в случае нападения на нас, они встретят грозную силу, способную не только отбить атаку врага, но и разгромить его.

Советская Белоруссия — могучий форпост Советского Союза на западных рубежах. Если Вы и партия бросят клич, мы решимся железным потоком на врага за великое дело партии, за наше и наших детей счастье, грядущую своей защитой свою жизнь. Нет таких подвигов, которых мы не могли бы совершить над слабыми, героический народ.

Дорогой Иосиф Виссарионович! Мы горды и счастливы, что являемся непосредственными участниками великой социалистической стройки и работаем под Вашим гениальным руководством. Ваша Конституция — мудрейшее из всего, написанное в веках.

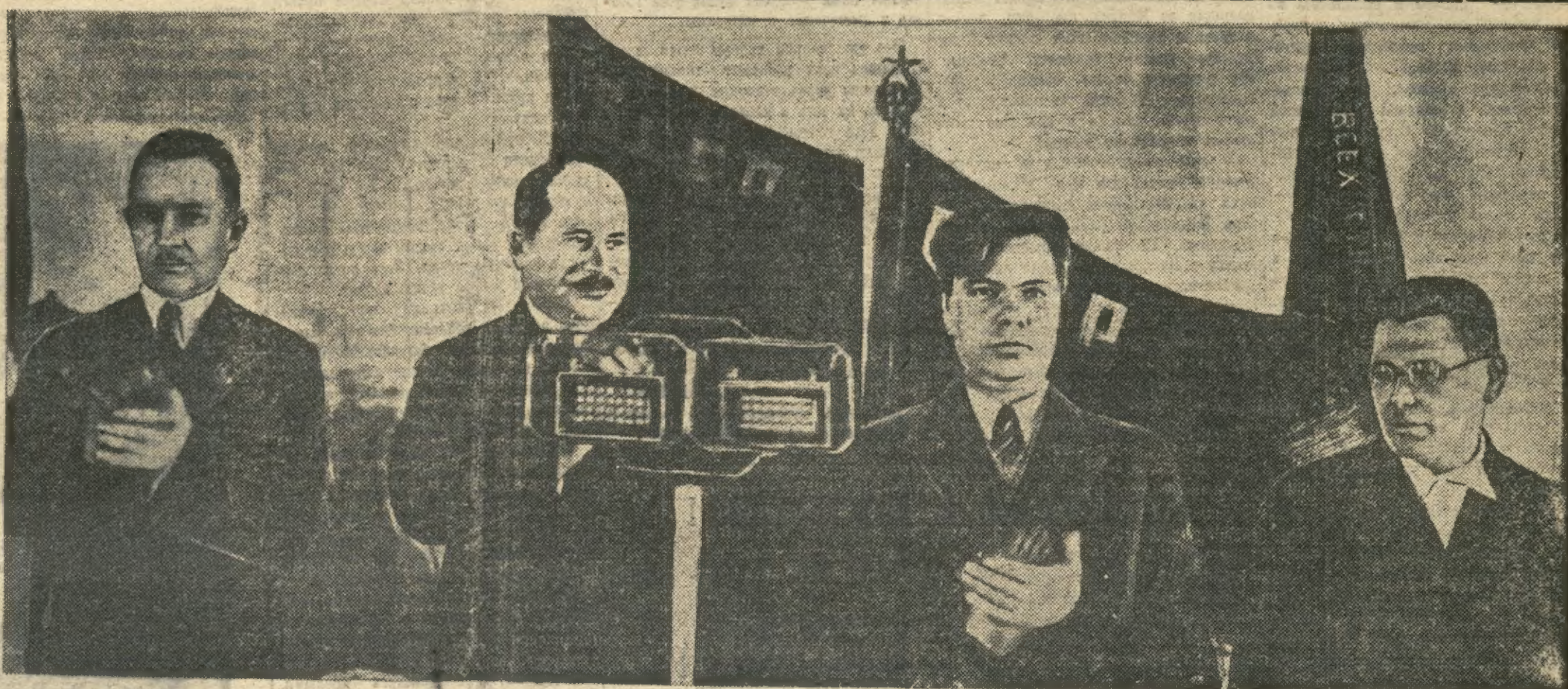
Дорогой Иосиф Виссарионович! Прекрасная и дорогая лодка поит славу Вам, счастливые матери поют славу Вам, весь наш народ радостно и счастливо поет славу Вам.

Примите, дорогой Иосиф Виссарионович, безграничную любовь и преданность от сынов белорусского народа.

Дайте глоток здоровья, дорогой Иосиф Виссарионович, на радость всем трудящимся и на страх врагам!

Да здравствует наша родная, любимая партия Ленина — Сталина!

# ВЧЕРА ОТКРЫЛСЯ XII ВСЕБЕЛОРУССКИЙ ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ СЪЕЗД СОВЕТОВ



В президиум XII Чрезвычайного Всебелорусского Съезда Советов. (Справа направо): т. ГИКАЛО, ВОЛКОВИЧ, ЧЕРВЯКОВ и ГОЛОДЕД.

Фото Л. Мазелева.

## РЕЧЬ тов. ЧЕРВЯКОВА на открытии XII Съезда Советов БССР

Товарищи, XII Всебелорусский Чрезвычайный Съезд Советов созван накануне VIII Всесоюзного Съезда Советов для подведения итогов обсуждения проекта сталинской Конституции в БССР и выборов делегатов на VIII Всесоюзный Съезд Советов.

Этот проект работы XII Всебелорусского Чрезвычайного Съезда Советов чрезвычайно важное политическое значение и возлагает на каждого из нас, делегатов съезда, огромные исторические обязанности. Каждый из нас в Белоруссии социалистической промышленности, социалистическом сельском хозяйстве, социалистической культуре миллионов активных и сознательных строителей социализма, стан разрабатывать, потесней и короче частью великого Союза Социалистических Советских Республик.

Сталинская Конституция — является триумфом ленинско-сталинской национальной политики, благодаря которой трудящиеся Советской Белоруссии социализм мы мира провозгласили и записали себе светлое и радостное будущее.

В сталинской Конституции трудящиеся Советской Белоруссии имеют закрепленные достижимые победы и залог дальнейшего развития.

Счастье и радость трудящихся Советской Белоруссии и Советского Союза — значение сталинской Конституции, чувствуется с особой силой при рассмотрении положения Советского Союза с положением капиталистического мира, при сравнении развернутой пролетарской демократии в стране советов и палящего разгула фашизма в странах капитала.

Мы хорошо знаем, что сталинская Конституция является для трудящихся капиталистических стран программой, а значит и борьбу за уничтожение плуток капитализма.

Мы в своем сердце, вместе с трудящимися всего мира в борьбе за их освобождение.

Мы шлем свой горячий, боевой привет революционному испанскому народу, который ведет героическую борьбу против озверелых фашистов и борется за мир, за дело, которое является делом всего прогрессивного и прогрессивного человечества и является испанскому народу решительной победы над фашистскими бандами.

Грозная современная международная обстановка напоминает трудящимся Советской Белоруссии о наших особых обязанностях пограничной республики, гордым форпостом Советского Союза на рубеже с капиталистическим миром.

Мы идём нам боевой привет красных партизан, командиров, политработников частей Белорусского Военного Округа, всей Красной армии и славному маршалу Советского Союза, другу белорусского народа товарищу Ворошилову.

(Бурные аплодисменты. Оркестр исполняет «Интернационал»).

Мы особо приветствуем бойцов, командиров, политработников, пограничников, тех славных пограничников, которые ша-ди-и-и-и, из часа в час доблестно исполняют свои героические обязанности по охране границ Советского Союза. (Аплодисменты).

Воля трудящихся Советской Белоруссии направлена уже в сказана. На собраниях, пленумах советов, районных съездах советов при выборах делегатов белорусский народ единогласно провозгласил за сталинскую Конституцию Союза ССР. (Аплодисменты). Задача нашего съезда — эту волю выполнить.

Желание и воля трудящихся Советской Белоруссии направлены на то, чтобы под руководством Коммунистической партии, по примеру и под непосредственным руководством товарища Сталина честно и доблестно исполнять свои обязанности передового отряда трудящихся на границе с капиталистическим миром в борьбе за социализм, в борьбе против всех врагов социалистического строительства.

Мы начинаем свою работу с именем Великого вождя угнетенных народов всего мира товарища Сталина. (Аплодисменты).

Под руководством Коммунистической партии, во главе с товарищем Сталиным Советская Белоруссия вместе с трудящимися всего Советского Союза добилась огромных побед.

Под руководством Коммунистической партии, во главе с товарищем Сталиным Советская Белоруссия вместе с трудящимися всего Советского Союза из эпохи войны сталинской Конституции еще более быстрыми темпами пошел по пути социалистического развития.

Да здравствует Союз Социалистических Советских Республик! (Аплодисменты).

Да здравствует Великая партия Ленина — Сталина — организатор наших великих побед! (Аплодисменты).

Да здравствует товарищ Сталин!

(Бурные, долго неслышающие аплодисменты, переходящие в овацию. Возгласы «Ура» — «Да здравствует наш любимый Сталин!»). Оркестр исполняет «Интернационал». Овация продолжается с новой силой. Со всех концов зала несутся возгласы горячих приветствий в честь партии, в честь великого Сталина).

XII Всебелорусский съезд Советов рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов открылся открытием (аплодисменты, «Интернационал»).

## ПЕРВОЕ ЗАСЕДАНИЕ СЪЕЗДА

Это был незабываемый вечер. Отодвинутая орденноносная республика задала многочисленным флагами, лозунгами и плакатами, приветствующими делегатов XII Всебелорусского Чрезвычайного Съезда Советов.

Лучшие люди нашей республики, собравшись на этот Чрезвычайный Съезд, в обширном зале заседаний они чувствуют себя гостями. Рассказывают делегаты, что орденноносный Сепкавич, знавший Ивана. Преходя орденнонос — председатель колхоза им. Сталина, Гусского района Потапенко, орденнонос — «...» — станица Минес т. Доси, стахановка фабрики им. Калачику Цыганкова.

Мелькают орден, ордены, ордены орденов и парашютистов.

Сегодня в зале заседания собрались люди, которые своим ярким голым парадом, орденоносными бон гражданской войны, своим голым борьбой с бандитами и кулаками принесли непотребную свою неутомимую ненависть в врагам народа и беспредельную любовь к родине великой партии Ленина — Сталина и великому вождю народов — Сталину.

Собрались люди, которые выросли и воспитались после великого Октября и уже зарекомендовали себя, как верные сыны родины.

Именно об этих людях, собравшихся на Съезд, можно выразиться словами поэта Н. Тихонова: «Слова бы делать из этих людей — не было крепче бы в мире людей».

В 6 часов 30 мин. на трибуне поднялись руководители партии и правительства БССР — товарищи Гикало, Червяков, Волкович, Лепляк.

Все делегаты в едином порыве встали. Долгими и продолжительными аплодисментами они приветствовали своих любимых руководителей партии и правительства БССР.

Съезд открывается — наступительной речью председателя ЦК БССР тов. Червякова. Свое первое слово он посвящает гениальному организатору наших побед, творцу новой Конституции товарищу Сталину. При упоминании этого славного имени все встает. В нем, к великому учению, другу и вождю, несутся возгласы и радостные приветственные возгласы лучших людей Советской Белоруссии.

Сущность которого время новые полки аплодисментов подхватывают слова тов. Червякова о героическом испанском народе, о ближайшем соратнике великого Сталина, первом маршале Советского Союза товарище Ворошилове.

Яркая и проницательная речь тов. Червякова была охвачена Съездом с исключительным вниманием.

Классическое избрание президиум в составе 61 человека.

Упоминание имен т. т. Гикало, Голоско, Червякова, Волковича, Уборевича, которыми открывается список членов президиума Съезда, вызывает бурные овации.

Да здравствует наш славный орденноносный!

носец тов. Гикало — несет на знамя. Новая волна аплодисментов покрывает этот возглас.

Далее Съезд избирает секретариат Съезда в составе 17 чел., мандатную комиссию — 14 чел., редакционную комиссию — 8 чел.

Стахановка — орденноноска минской швейной фабрики «Октябрь» тов. Киселева предлагает избрать почетным председателем Съезда вождя и учителя дорогого Сталина. Слова все встают. Несколько минут бушует зал. С каждой минутой аплодисменты в честь вождя нарастают с новой силой. Бранили «ура» Съезд приветствует своего учителя, непосредственного организатора и творца Белорусской ССР.

Избирается почетный президиум. Имя тов. Сталина вызывает новые аплодисменты. Под горячие аплодисменты в почетный президиум избираются товарищи: Молотов, Каганович, Калинин, Ворошилов, Чубарь, Косигов, Орджоникидзе, Микоян, Андреев, Козлов, Жуков, Постышев, Петровский, Яков, Гусутай, Гамарник, Гикало, Голоско, Червяков, Уборевич, Толкачев, Липинский, Давидов, Барбарис, секретарь ЦК Компартии Испания Хоэ Диас.

Стоит, слушает зал чтение приветственного письма товарищу Сталину. С пристрастием, со знаменами, портретами Сталина в зале подается делегация стахановцев предприятий Минска и переходов предприятий БССР.

От имени рабочих и работников БССР орденноноска тов. Киселева горячо приветствует делегатов Съезда. Она говорит о том громадном политическом повороте, который вызвал в широких массах обсуждение проекта сталинской Конституции, об успехах стахановского движения в БССР.

— Мы, рабочие и работники социалистических заводов, — говорит тов. Киселева, — помним о героическом испанском народе, оказавшем и будем оказывать ему необходимую помощь к полной победе над проклятым фашизмом.

— Мы обязуемся перед Съездом укрепить оборонную работу на всех предприятиях республики, еще теснее связаться с Красной армией и пограничниками.

Далее Съезд приветствует делегацию славных пограничников. Выступающий от имени делегации батальонный комиссар тов. Сидоренко рассказывает Съезду о том, как пограничники охраняют неприкосновенность наших границ и неустанно борются против своего боевого лагуна.

— Если враг, — говорит тов. Сидоренко, — осмелится напасть на Советский Союз, то мы будем быть его до полного разгрома и на той территории, откуда он посмеет напасть на нашу великую родину.

Грозный восторженным возгласами и криками «ура» Съезд выражает свою любовь к славным пограничникам — воинам часовым наших границ.

Кинолентой утверждается честь приветствия героическому народу Испания, неустанно осуществляющую борьбу с фашизмом.

Сегодня, 21 ноября, Съезд продолжит свою работу с 10 час. утра.

## ПРЕЗИДИУМ СЪЕЗДА

1. Тов. Гикало, 2. т. Голодец, 3. т. Червяков, 4. т. Волкович, 5. т. Уборевич, 6. т. Риксин, 7. т. Лепляк, 8. т. Бонек, 9. т. Букин, 10. т. Шустик, 11. т. Цихон, 12. т. Любутов, 13. т. Сурга, 14. т. Савкин, 15. т. Давыдов, 16. т. Августайчик, 17. т. Апанасенко (зам. комиссаров БВО, комиссар), 18. т. Кисельков (зам. комиссаров НКВД), 19. т. Горбачев (зам. комиссаров НКВД), 20. т. Сергич (комиссар), 21. т. Позд (комиссар), 22. т. Шахмалов (комиссар), 23. т. Савозов (комиссар), 24. т. Каралеский (комиссар), 25. т. Юнг (зам. комиссар), 26. т. Станис, 27. т. Журавлев, 28. т. Жукович, 29. т. Мала-

шов, 30. т. Сухоручкин, 31. т. Калашников, 32. т. Ляхов, 33. т. Дубин, 34. т. Жолудев, 35. т. Пущин, 36. т. Сырцов, 37. т. Лепков, 38. т. Ходасевич, 39. т. Соскин, 40. т. Кушала, 41. т. Волос, 42. т. Александрович, 43. т. Владимирский (зам. МВБ ж. л.), 44. т. Ручников (зам. Зап. ж. л.), 45. т. Балтин (зам. комиссаров БССР), 46. т. Кожин (зам. комиссаров НКВД), 47. т. Караал (зам. комиссаров НКВД), 48. т. Копылов (зам. комиссаров НКВД), 49. т. Травин (зам. комиссаров НКВД), 50. т. Сентенев (зам. комиссаров НКВД), 51. т. Иваницко, 52. т. Потапенко, 53. т. Тарасович

(орденнонос — председатель колхоза им. Сталина, Гусского района), 53. т. Юхвичев (зам. комиссаров НКВД), 54. т. Бейне Сергей Иосифович (пред. колхоза «Чирокня партизан», Минского района, орденнонос), 55. т. Рачек Соня, 56. т. Каравозова (зам. комиссаров НКВД), 57. т. Сидоренко (стахановка фабрики им. Калачику), 59. т. Вилетинкова Елена Павловна (железнодорожница-орденноноска), 60. т. Жигалов (железнодорожник П-ского пограничного отряда), 61. т. Доси (железнодорожник Минский-орденнонос),

21 ноября, в клубе комсомолов открылась выставка изобретений по ширпотребу, посвященная XII всебелорусскому съезду Советов. На выставку прибыло свыше 500 экспонатов. Среди них много изобретений, которые найдут широкий сбыт среди трудящегося населения. В частности, станок-строительный завод им. Кирова (Минск)

представил новую стиральную машину, изобретенную рабочими завода т. т. Скрипича и Голышова. Аппарат дает возможность компактно хранить в течение двух-трех часов выстиранную белье, высушить и выжать его. Работник завода Еринцов Л. изобрел электрическую стиральную машину оригинальной конструкции.

## ПОЧЕТНЫЙ ПРЕЗИДИУМ XII ЧРЕЗВЫЧАЙНОГО СЪЕЗДА СОВЕТОВ БССР

СТАЛИН, МОЛТОВ, ИЛИНСКИЙ, МАЛИНОВ, ВОРОШИЛОВ, ЧУБАРЬ, КОСИГОВ, ОРДЖОНИКИДЗЕ, МИКОЯН, АНДРЕЕВ, ЕНОВ, ПОСТЫШЕВ, ПЕТРОВСКИЙ, ЗИХЕ, РУДУТАК, ГАМАРНИК, ГИКАЛО, ГОЛОДЕД, ЧЕРВЯКОВ, ТЕЛМАН, ДИМИТРОВ, КОЗЕ ДИАС, ДОЛГЕВСКИЙ, БАРАБАНОВ.



# ПОД СТАЛИНСКИМ СОЛНЦЕМ РАСЦВЕТАЕТ

## На Парижскую выставку

Советские стенды и павильоны на всех зарубежных выставках привлекают наибольшее количество зрителей, получают наибольшее количество положительных отзывов. На предстоящей теперь Парижской международной выставке Советский Союз демонстрирует чудесное богатство своей техники, непревзойденные образцы советских аппаратов, созданных руками мастеров, буржуазная печать, в том числе даже враждебно настроенные к нам газеты, не могут скрыть своего восхищения перед советскими экспонатами, которые были представлены на международных выставках в последние годы.

В эти дни по всему Союзу ведется деятельная работа по отбору экспонатов на предстоящую в 1937 году художественную выставку в Париже.

Готовятся к этой выставке и белорусы.

В просторном зале Союза художников в Минске уже собраны сотни образцов художественного творчества.

Отныне уместны вестники партии. Среди них лучшие произведения художников Волкова, Пашкевича, Хренчича, Пана. Выбор огромен. Есть возможность отобрать самые лучшие и новые работы, ибо, кстати, в союз ежедневно поступают полотна, предназначенные для всебелорусской осенней художественной выставки. Многие театральные декорации уже отправлены в Москву.

Особенно богат отдел народного творчества. Никогда еще так влюбленно и плодотворно не творил белорусский народ, как в последние годы. Никогда, как теперь, не давал он таких ярких и жизнедеятельных красок!

Экспонаты ткачества представлены из многих районов Белоруссии. Вот на столе лежит полушерстяной покрывало. Работа сделана очень стильно с большим искусством. Прекрасный узор цветет, горит, переливается. Работа выполнена 70-летней колхозницей Нондратовой из Лопатинского района.

Очень хорошие экспонаты поступили из Витебского района. Среди них особое внимание заслуживает полотно колхозницы колхоза им. Молодого Солнечной Дарьи. Удивительно тонко и мастерски выткан полотно — оно несколько не уступает фабричному. Концы полотенца разделаны (тоже на ткацком станке) орнаментом и кружевами. При чем, узоры лицевой стороны совсем отличны от узоров оборотной стороны.

Мастерицы витебской артели «Вперед Ильинская и Киреева» представили на выставку три кулона мужских рубашек со своими вышивками. Одна из рубашек вышита крестиком. Две — гладью. Словно живые ромашки и васильки с зубчатыми листочками ровными лепестками пробегут по полю.

В отделе кружев выгодно выделяются работы Марианны Фадеевой — работницы из поселка Сосновка под Витебском.

Среди экспонатов много белорусских поясов, скатертей, одеял, ковров, юбок, так называемых «сандаляков» (особый род белорусской суконной юбки).

Мастер Сушкевич сделал для выставки белорусский народный инструмент — цимбалы. В хорошем форменном ящике, в числе других экспонатов, они будут посланы в Париж.

Отобрано несколько наиболее ярких работ, ранее показанных на выставке художников Белорусского военного округа. Среди них — картины-вышивки Соргиной, Дьяковой, Мироновой и Кабиной, резьба по дереву Великого и портрет маршала Ворошилова, выложенный из зерен.

Экспонаты для отбора на Парижскую выставку продолжают поступать ежедневно из самых отдаленных гор и деревень колхозов нашей республики. Ими взором, возмущенный под мудрым руководством великого Сталина, несет на показ всему миру лучшие образцы своего художественного творчества.

ВЯЧ. П.

Среди экспонатов много белорусских поясов, скатертей, одеял, ковров, юбок, так называемых «сандаляков» (особый род белорусской суконной юбки).

Мастер Сушкевич сделал для выставки белорусский народный инструмент — цимбалы. В хорошем форменном ящике, в числе других экспонатов, они будут посланы в Париж.

Отобрано несколько наиболее ярких работ, ранее показанных на выставке художников Белорусского военного округа. Среди них — картины-вышивки Соргиной, Дьяковой, Мироновой и Кабиной, резьба по дереву Великого и портрет маршала Ворошилова, выложенный из зерен.

Экспонаты для отбора на Парижскую выставку продолжают поступать ежедневно из самых отдаленных гор и деревень колхозов нашей республики. Ими взором, возмущенный под мудрым руководством великого Сталина, несет на показ всему миру лучшие образцы своего художественного творчества.

Экспонаты для отбора на Парижскую выставку продолжают поступать ежедневно из самых отдаленных гор и деревень колхозов нашей республики. Ими взором, возмущенный под мудрым руководством великого Сталина, несет на показ всему миру лучшие образцы своего художественного творчества.

Экспонаты для отбора на Парижскую выставку продолжают поступать ежедневно из самых отдаленных гор и деревень колхозов нашей республики. Ими взором, возмущенный под мудрым руководством великого Сталина, несет на показ всему миру лучшие образцы своего художественного творчества.

Экспонаты для отбора на Парижскую выставку продолжают поступать ежедневно из самых отдаленных гор и деревень колхозов нашей республики. Ими взором, возмущенный под мудрым руководством великого Сталина, несет на показ всему миру лучшие образцы своего художественного творчества.

Экспонаты для отбора на Парижскую выставку продолжают поступать ежедневно из самых отдаленных гор и деревень колхозов нашей республики. Ими взором, возмущенный под мудрым руководством великого Сталина, несет на показ всему миру лучшие образцы своего художественного творчества.

Экспонаты для отбора на Парижскую выставку продолжают поступать ежедневно из самых отдаленных гор и деревень колхозов нашей республики. Ими взором, возмущенный под мудрым руководством великого Сталина, несет на показ всему миру лучшие образцы своего художественного творчества.

Экспонаты для отбора на Парижскую выставку продолжают поступать ежедневно из самых отдаленных гор и деревень колхозов нашей республики. Ими взором, возмущенный под мудрым руководством великого Сталина, несет на показ всему миру лучшие образцы своего художественного творчества.

Экспонаты для отбора на Парижскую выставку продолжают поступать ежедневно из самых отдаленных гор и деревень колхозов нашей республики. Ими взором, возмущенный под мудрым руководством великого Сталина, несет на показ всему миру лучшие образцы своего художественного творчества.

Экспонаты для отбора на Парижскую выставку продолжают поступать ежедневно из самых отдаленных гор и деревень колхозов нашей республики. Ими взором, возмущенный под мудрым руководством великого Сталина, несет на показ всему миру лучшие образцы своего художественного творчества.

Экспонаты для отбора на Парижскую выставку продолжают поступать ежедневно из самых отдаленных гор и деревень колхозов нашей республики. Ими взором, возмущенный под мудрым руководством великого Сталина, несет на показ всему миру лучшие образцы своего художественного творчества.

Экспонаты для отбора на Парижскую выставку продолжают поступать ежедневно из самых отдаленных гор и деревень колхозов нашей республики. Ими взором, возмущенный под мудрым руководством великого Сталина, несет на показ всему миру лучшие образцы своего художественного творчества.

## ДАДИМ СТРАНЕ ВЫСОКО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ВЫШИВКИ

Организовалась наша пех в августе, сразу же по возвращении наших вышивальщиц из Минска, где они вместе с другими вышили текст письма белорусского народа великому Сталину. Эту почетную работу вышивальщицы продолжили с большой тщательностью и мастерством, вкладывая в нее всю свою любовь к великому вождю.

Должна отметить большую помощь, которую оказал нам при организации пеха художественной вышивки секретарь Бобруйского райкома партии тов. Чернышов. 12 наших вышивальщиц ездили в Москву и осматривали выставку украинского народного искусства. Возвратившись, с новой энергией принялись за работу. За пару месяцев пех расширился с 13 до 27 вышивальщиц.

Мы поставили своей целью дать нашей стране высокохудожественные, выполненные в белорусском народном стиле, вышитые изделия. Своим обещанием

мы уже выполняем. Первые партии вышитых нами мужских рубах уже готовы и поступают в магазины.

Это еще только первые наши шаги. В нашем пехе работают талантливые мастерицы художественной вышивки. А сколько их есть в колхозах нашего района! Уже теперь в Бобруйске можно и нужно организовать самостоятельную артель вышивальщиц.

С величайшей радостью мы готовились к всебелорусскому съезду Советов. Одной из лучших наших вышивальщиц — тов. Страндиль — вышили прекрасный портрет нашего дорогого вождя — автора новой Конституции — товарища Сталина.

Этот портрет мы передали в дар Белоборусскому съезду Советов.

А. САНОВИЧ.  
Зав. цехом художественной вышивки бобруйской артели «Швейпром».

## КОЛХОЗНЫЕ ЧАСТУШКИ

Мы горимся на весь свет  
Нашими примерами:  
Раньше были частушки,  
Теперь — инженеры.  
(Дер. Ольховое, Горьковского района).

Как по нашей по деревне  
Зажили огни,  
В бой нас всех товарищ Ленин  
В те Октябрьские дни.  
(Колхоз «Путь Сталина», Полоцкого района).

Зав, что Ленину не можно  
Посмотреть, как мы живем,  
Как с его учением верным

К новой жизни мы идем.  
(С. Белое, Полоцкого района).

По завету Ленина,  
По совету Сталина  
Мы построили колхоз —  
Верный путь крестьянина.  
(Колхоз «Страна Советов», Кричевского района).

Заиграй, моя гармонька,  
Заиграй на все лады.  
Пусть живет товарищ Сталин —  
Наш любимый проводник!  
(Решетинский район).

Высота флаги, высота вьсы,  
Украинам дали,  
Нам зажиточную жизнь  
Дал товарищ Сталин.  
(С. Белое, Полоцкого района).



С августа г. г. при бобруйской артели «Швейпром» работает цех художественной вышивки.  
НА СНИМКЕ (слева направо): тов. Санович — заведующий цехом — и вышивальщицы т. т. Нимшивич и Товстич.  
Фото Л. МАЗЕЛЕВА.

## БЕЛОРУССКИЙ БАЯН

Мифический дед Баян. О нем рассказывается в знаменитом «Слове о полку Игореве». Своими песнями Баян вдохновлял на подвиги древне-славянских воинов. Навсегда ли этот миф о Баяне древне-греческой мифологии? Или были в бою дружинах древних славян подобные ему певцы и музыканты? Трудно сказать. Одно ясно, что еще в древние времена музыка и песни придавалось большое значение.

В наши дни баян называется «сложная гармонь». Это лучший народный инструмент, позволяющий исполнять не только простые, но и классические музыкальные номера. В старое время баян был доступен для немногих. И только теперь, когда жизнь в нашей стране становится все более зажиточной и красивой, мы можем говорить о баяне, как о полимерно-народном инструменте, доступном для рабочего и колхозника.

Спрос на баяны очень велик. На них приспосабливают рабочие и колхозные клубы, военные части, музыкальные школы, а также отдельные музыканты. Спрос большой. А фабричные не успевают удовлетворить все потребности.

Где же все-таки приобрести баян? Минский музыкант Тимофей Лисков, например, нашел ответ на этот вопрос только в Пуховичах.

Очень немногие знают, что в поселке Бор, Пуховичского района, проживает местный уроженец Николай Александрович Мазаник. Изумительный энтузиаст и мастер баянного дела! Еще в детстве заинтересовался он мудреным устройством гармонки. Начав с ремонта гармошек, изучая технику их устройства, совершенствуя свой слух, он научился делать новые гармонии, а затем и баяны. Много поучений, местных колхозников — Вадима Гейнко, уже ставшего мастером по выработке мехов, Мишу Бероневича и Вадима Кочуру. Здесь же работает и мастер по наладке голосов, местный колхозник Ченка Гор, мастер Меяропольский, приехавший из Тулы, а также обученные Николаем Александровичем его братья Павел и Павел.

Кадров? Их очень мало. Делать баяны умеет пока что один Николай Александрович. Но мастер не унывает. Он обучает баянному мастерству своих учеников, местных колхозников — Вадима Гейнко, уже ставшего мастером по выработке мехов, Мишу Бероневича и Вадима Кочуру. Здесь же работает и мастер по наладке голосов, местный колхозник Ченка Гор, мастер Меяропольский, приехавший из Тулы, а также обученные Николаем Александровичем его братья Павел и Павел.

По отзывам александровских сельских пуховичских мастеров гармонки и баяны по звучности и чистоте голосов, по красоте отделки безупречны.

Белорусские баяны — это не только музыкальный инструмент, но и предмет искусства. В колхозе или магазине Мазаник знакомился с работой лучших баянщиков, Первую гармонь Мазаник сделал в 1912 году, когда ему было 17 лет. А в 1923 году Николай Александрович сделал первый баян.

Сейчас Николай Мазаник работает старшим мастером организованной им Пухович.

В местечке Пуховичи работает артель «Красная гармонь» по производству баянов.  
НА СНИМКЕ: баян, изготовленный пуховичской артелью.  
Фото РАВНЧА.

## СПАСИБО ПАРТИИ ЗА ВНИМАНИЕ И ЗАБОТУ

Недавно наш райком партии провел районную конференцию колхозно-вышивальщиц. Я также участвовала в ней и осталась очень довольной тем работами, которые провозглашают наша партия и правительство о развитии народного искусства.

В Бобруйске уже несколько месяцев при артели «Швейпром» работает цех художественной вышивки. Мы были там и видели их работу. Хорошо работают, славят нас. Но и мы, колхозные вышивальщицы, также хотим, чтобы нам помогли организовать работу. Ведь тогда совсем иначе работа у нас пойдет.

Почему бы, например, не организовать в наших колхозах бригады вышивальщиц. Летом мы бы попросили работников райкома, а всю зиму занимались бы вышивкой. Смотря, и в достатке материалов и с избытком того, что хотелось бы сделать.

Хорошо было бы, если бы наши художники помогали нам. Ведь не все же мы вышивали только рубахи да полотенца. Мы можем делать и более сложные вещи: художественные ковры, вышитые картины. Вот тут то колхозники помогли художникам, давали им заказы.

Ну, и о пятках надо сказать. Не всегда можно достать в Бобруйске хорошие вышивальные нити. Вот купила я недавно несколько моточков, вышила вещь, а нитки-то оказались прелыми. Так зря и пропала работа.

А в остальных у нас все в порядке. Живем хорошо. Времени есть. Желание работать над художественной вышивкой у всех нас огромное.

Настя ЛУНАШЕВИЧ,  
Колхозница села Сановичи, Бобруйского района.

## ЦИМБАЛЫ

Цимбалы являются одним из распространенных белорусских народных инструментов.

До революции брошенные музыканты-любители бродили из села в село, мучили на крестьянских свадьбах, вечеринках. Народ делался с музыкантами своим скучным скрабом.

Безвозвратно канули в вечность те черные времена. Уже нет того колхоза в нашей стране, в котором не было бы гармонки, скрипки. Под их звуки народ проводит свои радостные праздники, вечера. Да и такой сложный музыкальный инструмент, как рояль, уже перестал быть диковиной в нашей колхозной деревне.

Но не забыл наш народ и свои древние цимбалы. И именно теперь, когда в колхозную жизнь пришла зажиточная жизнь, струны этого древнего инструмента впервые зазвучали радостно, во всю свою мощь.

Белорусия имеет не одного талантливого цимбалиста и мастера производства цимбал. Среди последних отметим минского мастера тов. Сушкевича, изготовленные которым цимбалы обогатили для показа на Парижскую выставку.

Юр.

## Задание товарища Гикало будет выполнено

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.

В июне этого года в Минск была приглашена из разных районов БССР вышивальщицы для вышивки альбома с текстом письма белорусского народа великому Сталину. Такое приглашение получила и наша витебская организация. Я была вызвана в район партии.





# СЕЛЬСКИЙ СКУЛЬПТОР



атель его Анисимов произвел на-  
таить революцию: «Считать нецелесо-

## ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КЕРАМИКА

даю сломить сопротивление, вступая на пути продолжения народного творчества. Есть средства, есть мастера и инструкторы. Нужно дать им только больше внимания.

**В. ПОЛЕССКИЙ.**

Могилев.

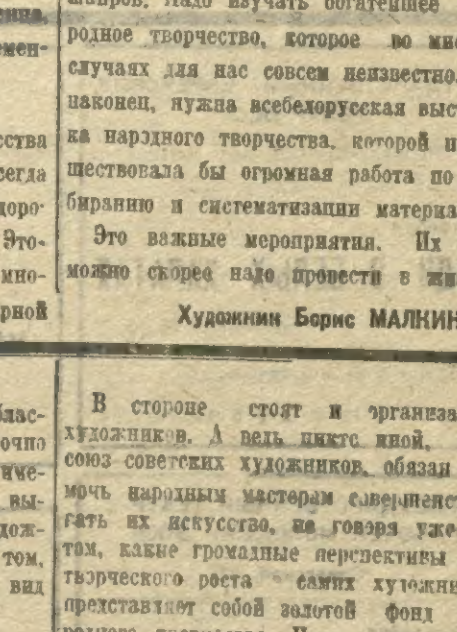
---

**мастерскую —  
лантам**

# PACLBET

х искусству, во говоря уже о  
тех огромные перспективы для  
технического роста. Самых художников  
ставит собой золотой фонд на-  
шего творчества. Пора, давно пора,  
русским художникам серьезно пра-  
виться над этим вопросом.

Несколько слов о витебской художе-  
ственной школе. Эта школа должна бы-  
ть тесно связана с белорусскими  
нашими, изобразительными творчес-  
твами. Во всем нет и в помине. Должа  
но, что отношение художественной



ПОС. РАВИНА

и, осуществившись ранее, для  
теперь закрыты. И в то  
стоим на пороге нового бурного  
блестящего периода творческого  
искусства. ЦК КП(б)У и лич-  
но, Н. Ф. Пикалов уделяют этому ва-  
жнейшему делу исключительное внима-  
ние. Речь идет об оказании всесторон-  
ней помощи мастерам художественного  
искусства. Сюда отне-  
сается прежде всего, кооперирова-  
ние, и организация промыслов,  
искусственная методическая помощь,  
материальная снабженность материалами и  
готовых изделий.

В задачи должны быть решены и  
в ближайшее время. Влияние на-  
ших, советских, научных, художе-  
ственных и творческих организаций  
на быть теперь привлечено к заме-  
ному и благодарному участию ра-  
боте художественному изобразитель-  
но-творчеству народов ориенталь-  
ной России.

М. Б. Б. Б. Б.



